

«Портрет» выпускника детского сада

Здоровье и физическое развитие

1. Группа здоровья и антропометрические показатели соответствуют возрастной норме.
2. Преобладающее эмоциональное состояние:
 - свободные, непринужденные движения, свободно расставленные плечи, спина прямая, походка естественная, разнообразие в позах, их сменяемость;
 - взгляд открытый, заинтересованный;
 - мимика живая, выразительная, спокойная.
3. Развитие движений:
 - переключивание двумя пальцами группы мелких предметов (спичек) по одному в коробку
 - сохранение статического равновесия, стоя на начерченной линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой)
 - бег с преодолением препятствий (оббегание предметов змейкой)
 - подбрасывание мяча и ловля его (не прижимая к груди не менее 10-20 раз)
 - прыжок в длину с места (длина прыжка не менее 100-120 см)

Социальное развитие

1. Способен вступать в общение со знакомыми взрослыми.
2. Избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми
3. Чувствует настроение близких и сверстников
4. Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения
5. Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил
6. Имеет представление о себе и своих возможностях

Развитие речи и речевого общения

1. Правильно произносит звуки в слове
2. Умеет выделить звуки в слове
3. Говорит простыми распространенными предложениями
4. Правильно строит сложные предложения
5. Составляет связный рассказ по сюжетной картинке
6. Поддерживает диалог, умеет привлечь внимание своей речью.

7. Речь лексически богата (обобщающие слова, синонимы, сравнения).

Познавательное развитие

1. Имеет представление о природе, о рукотворном мире, о своем городе и стране
2. Задает вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи
3. Раскладывает по величине десять и более предметов одинаковой формы
4. Может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.)
5. Может запомнить в ситуации игры 6 – 7 названий предметов
6. Использует незаконченную фигуру (неполное изображение или недостроенную конструкцию) как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации).
7. Может самостоятельно придумать игровое действие и его реализовывать
8. Создает новые образы в конструировании и других продуктивных видах деятельности
9. Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира
10. Осуществляет деятельность по образцам и по правилам
11. Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе

Творческое развитие

1. Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений)
2. Может сочинить сказку
3. Создает индивидуальные образы с помощью выразительных средств (цвет, композиция, форма, ритм и т.д.) в разных видах изобразительной деятельности; самостоятельно, творчески воплощает замысел в рисунке, лепке, аппликации; уверенно владеет техническими навыками и умениями
4. Эмоционально воспринимает музыку; правильно определяет ее настроение, может рассказать о том, что он представил во время прослушивания музыкального произведения.